

18ª MUESTRA  
DE CULTURA  
PORTUGUESA  
EN ESPAÑA

# *Conectados*



PROGRAMACIÓN **CULTURA PORTUGAL**  
septiembre/diciembre 2020



18ª MUESTRA DE CULTURA PORTUGUESA EN ESPAÑA

# *Conectados*

PROGRAMACIÓN **CULTURA PORTUGAL**  
septiembre/diciembre 2020

**JOÃO MIRA-GOMES**

Embajador de Portugal en España

**LUÍS FARO RAMOS**

Presidente del Instituto Camões de Cooperación y de Lengua

**PEDRO BERHAN DA COSTA**

Consejero de Cultura de la Embajada de Portugal en España  
Director de Cultura Portugal

***[www.culturaportugal.com](http://www.culturaportugal.com)***  
***[facebook.com/culturaportugafes](https://facebook.com/culturaportugafes)***  
***[instagram/culturaportugal.es](https://instagram/culturaportugal.es)***



# Presentación

**Conectados** es el lema de esta edición de Cultura Portugal, la 18ª consecutiva, desde que, en buena hora, en el año 2003, se tomó la lúcida decisión de crear una “Mostra da Cultura Portuguesa” en España de la que fue responsable la Embajada de Portugal.

De hecho, y como lo demuestra el extenso y variado programa de Cultura Portugal, ahora dado a conocer públicamente, la cultura portuguesa sigue conectada con España, con el propósito de mostrar en el país “vecino, hermano y amigo” algunas de las creaciones de excelencia que se producen en Portugal, en áreas tan distintas como la música, el circo, las artes plásticas, la literatura, el teatro, el cine, las artes performativas y el pensamiento.

Además de bien conocida, Cultura Portugal también surge con una nueva imagen de marca reflejada en el logo.

De la vasta programación que desarrollaremos a lo largo de dos meses y medio, me permito destacar el Festival de Fado de Madrid, este año conmemorando el centenario del nacimiento de Amália Rodrigues, con las actuaciones de Ana Moura, Cuca Roseta y Fábria Rebordão; el concierto de la Orquesta Sin Fronteras, dirigida por Martim Sousa Tavares y que tiene como uno de sus objetivos promocionar los valores de cooperación e integración transfronteriza, combinando lado a lado músicos portugueses y españoles, en una programación que está representada por los dos lados de la frontera; las distintas participaciones en eventos de la escritora Lúcia Jorge, dos en Madrid y uno en Oviedo, una autora recientemente premiada en la Feria del Libro de Guadalajara

y, finalmente, el evento de la cineasta Regina Pessoa, compuesto por un *workshop* y por la exhibición de sus más conocidos y premiados cortometrajes de animación.

El elemento transfronterizo gana este año una nueva dimensión institucional a través de la aprobación de la primera Estrategia Común de Desarrollo Transfronterizo, con ocasión de la próxima cumbre bilateral que se realizará en Guarda en octubre.

A todas las personas y entidades que se asociaron de uno u otro modo a la Embajada en este atractivo emprendimiento, en particular los responsables de los espacios culturales donde las actividades se desarrollan y a los propios artistas y autores, les envío un agradecimiento muy especial teniendo en cuenta las difíciles circunstancias debidas a la pandemia. Estoy seguro de que los lazos creados en estos tiempos adversos se estrecharán en el futuro haciendo posible nuevas y provechosas asociaciones.

Será mi primera Cultura Portugal, desde que en febrero pasado asumí las funciones de Embajador de Portugal en Madrid. Me anima el espíritu de descubrimiento y también la convicción de que esta muestra cultural será bien acogida, manteniendo la referencia de calidad tan apreciada por el público. Y ya estamos trabajando en Cultura Portugal 2021.

**João Mira-Gomes**

Embajador de Portugal en Madrid

# Programación Madrid

septiembre / diciembre 2020



## Música

---

Festival de Fado de Madrid con Ana Moura, Cuca Roseta y Fábila Rebordão  
Teatro Real; 26 de septiembre

---

Concierto de Sara Correia  
Centro de Cultura Contemporánea Conde Duque; 23 de octubre

---

Concierto de la Orquesta Jazz de Matosinhos  
CaixaForum; 27 de octubre

---

Portugal y España a través del piano. Compositoras y compositores ibéricos interpretados por Isabel Dobarro  
Casa de América; ~~5 de noviembre~~ NUEVA FECHA 10 de diciembre

---

“Tocando Portugal”, concierto multimedia por el trío Rumbos Ensemble  
Teatro de la Abadía; 7 de noviembre

---

Concierto de la Orquesta sin Fronteras, con la dirección de Martim Sousa Tavares  
Círculo de Bellas Artes; 8 de noviembre

---

Festival Portugal Alive, con David Bruno y Maria Reis  
Sala Siroco; 4 de diciembre

---

## Literatura

---

Presentación del libro “Lo invisible” de Rui Lage  
Librería Rafael Alberti; 15 de diciembre

---

Jornada abierta de “Portugal y La Cama Sol: un idilio artístico”  
~~Fundación Metrópoli~~; ONLINE Plataforma a definir; 12 de noviembre

---

Sesión de presentación del libro “El camino imperfecto” de José Luís Peixoto  
Librería Rafael Alberti; 18 de noviembre

---

Presentación monográfica de la revista cultural TURIA en homenaje a Lúcia Jorge  
Instituto Cervantes; 19 de noviembre

---

Encuentros con la literatura. Presentación de “Cartas Portuguesas”, por el profesor José António Falcão  
Instituto Cervantes, noviembre

---

Encuentros con la literatura, con Lúcia Jorge  
Librería Rafael Alberti; 10 de diciembre

---

# Programación Madrid

septiembre / diciembre 2020



## *Teatro*

---

Circular 2020. II Encuentro de Teatro Iberoamericano, con la representación de “Armazenados” por la compañía Teatro Art’Imagem  
Centro Cultural Paco Rabal; 29 de octubre

---

## *Circo*

---

Documental FIRCO- Festival Iberoamericano de Circo, con la participación de Dulce Duca  
Teatro Circo Price; 1 de diciembre

---

## *Cine*

---

Proyección de la película “Francisca”, de Manoel de Oliveira  
Cine Doré; 13 de octubre

---

Presentación y proyección de la película “Vitalina Varela”, de Pedro Costa  
Cineteca Matadero; 14 octubre

---

Programa especial con la cineasta portuguesa Regina Pessoa  
~~Casa de América; 30 de noviembre~~ ACTIVIDAD CANCELADA

---

## *Artes Plásticas*

---

Festival Proyector  
Varios espacios de Madrid; del 16 al 20 de septiembre

---

Exposición de pintura de João Cardoso  
Galería Carrasco; del 10 al 30 de diciembre

---

Exposición de Pedro Calapez: “Con una nube en el medio”  
Galería Fernando Pradilla; del 22 de octubre al 12 de diciembre

---

## *Artes Performativas*

---

Festival Flipas, con la participación de Jorge Caiado  
Varios espacios culturales; del 5 al 8 de noviembre

---

## *Y mucho más...*

---

14º Seminario Las Cortes en Europa, “La lucha por la hegemonía mundial”  
Universidad Autónoma de Madrid, 22 y 23 de octubre

---

# Programación Madrid

septiembre / diciembre 2020

## Música



### Festival de Fado de Madrid con Ana Moura, Cuca Roseta y Fábía Rebordão

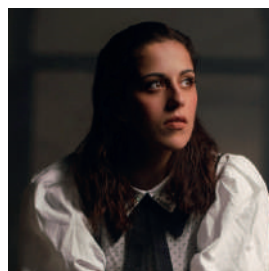
Teatro Real  
26 de septiembre, todo el día

ACTIVIDADES: ENTRADA GRATUITA  
CONCIERTOS: CONSULTAR WEB DEL TEATRO REAL

El Festival de Fado, uno de los principales vehículos de difusión internacional del fado, cumple una década y este año lleva por título "Cien Años Amália", con el que conmemora el centenario del nacimiento de la artista Amália Rodrigues.

En esta edición, el programa incluye las actuaciones de Ana Moura, Cuca Roseta y Fábía Rebordão así como un conjunto de conferencias, exposiciones y proyecciones de películas.

 ACTIVIDAD DESTACADA



### Sara Correia

Centro de Cultura Contemporánea Conde Duque  
23 de octubre, 20.30h

ENTRADA 15 EUROS

La cantante Sara Correia ofrecerá un concierto donde presentará su segundo disco, producido por Diogo Clemente y en el que pretende acercar el alma portuguesa pero con los sentimientos de hoy y las músicas urbanas y contemporáneas que la rodean, como se observa en su primer single, *Chegou tão tarde* (Llegó demasiado tarde).



### Orquesta Jazz de Matosinhos

CaixaForum (Auditorio)  
27 de octubre, 20h

ENTRADA: 15 EUROS

Una de las referencias del jazz en Portugal, la Orquesta Jazz de Matosinhos (OJM), presenta un espectáculo en honor a una de las grandes figuras de este género musical, Miles Davis, recreando su icónico álbum *Miles Ahead* (1957). Además, revisitarán una de las colaboraciones más fructíferas del músico y compositor con George Gershwin en *Porgy and Bess* (1958), y Ahmad Jamal, uno de sus mejores pianistas.



### Portugal y España a través del piano. Compositoras y compositores ibéricos interpretados por Isabel Dobarro

Casa de América (Auditorio)  
10 de diciembre, 19h

ENTRADA GRATUITA

Portugal y España se dan la mano, en este concierto en el que la pianista internacional Isabel Dobarro ofrece un recorrido musical por dos siglos de historia del piano ibérico. El mismo instrumento visto por autoras y autores lusos y españoles; dos países, una misma raíz cultural.



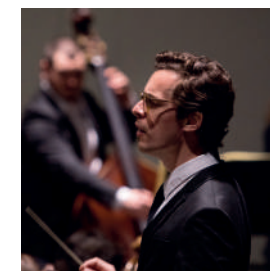
### "Tocando Portugal", concierto multimedia por el trío Rumbos Ensemble

Teatro de la Abadía (Sala Juan de la Cruz)  
7 de noviembre, 20h

ENTRADA: 20 EUROS

Concierto multimedia concebido e interpretado por el trío "Rumbos Ensemble" (Anne Victorino d'Almeida, Luís Gomes y João Vasco) y que ya ha sido anteriormente presentado en otros países.

Este innovador proyecto reúne música tradicional de diez regiones portuguesas con arreglos para violín, clarinete y piano. El recital está apoyado por la proyección de películas inéditas que muestran la riqueza del paisaje natural y cultural portugués.



### Orquesta sin Fronteras, con la dirección de Martim Sousa Tavares

Círculo de Bellas Artes (Sala de Columnas)  
8 de noviembre, 19h

ENTRADA 12-15 EUROS

La Orquesta Sin Fronteras (OSF), fundada en 2019 en la localidad de Idanha-a-Nova, ofrece un concierto en Madrid. Un proyecto musical dirigido por Martim Sousa Tavares, del que forman parte jóvenes portugueses y españoles, promoviendo el talento y los valores de cooperación e integración transfronteriza.

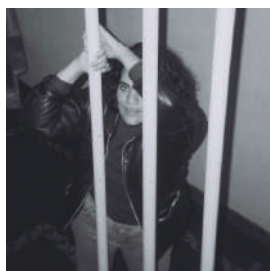
 ACTIVIDAD DESTACADA

# Programación Madrid

septiembre / diciembre 2020



## Música



### Festival Portugal Alive, con David Bruno y Maria Reis

Sala Siroco  
4 de diciembre, 21h

ENTRADA GRATUITA

Desde el año 2014 el Festival Portugal Alive ha contribuido, con más de una decena de artistas, al reconocimiento y dinamismo de la música portuguesa contemporánea entre el público y la comunidad lusa que reside en España.

En esta edición participan David Bruno y Maria Reis en Madrid, a los que se sumará Stereossauro en Barcelona.

## Artes plásticas



### 13ª edición Festival Proyector

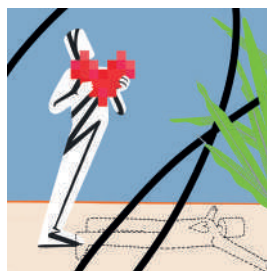
Secuencia de Inútiles, Institut Francais de Madrid, White Lab, Quinta del Sordo y Sala Equis

Del 16 al 20 de septiembre

ENTRADA GRATUITA

Varios espacios acogerán una extensa selección de piezas de arte contemporáneo nacional e internacional: videoarte experimental, videoinstalaciones, piezas interactivas y obra nueva creada *site specific*.

Participan, entre otros, Eunice Artur & Bruno Gonçalves, Tânia Dinis, Luciana Fina, Luciano Scherer e Maíra Flores, Ana Caetano y Salomé Lamas.



### Exposición de pintura de João Cardoso

Galería Carrasco  
Del 10 al 30 de diciembre.  
Inauguración (18 a 22h)

ENTRADA GRATUITA

El artista portugués João Cardoso presentará su trabajo en la Galería Carrasco durante el mes de diciembre. La exposición, "Strictly Loose", estará formada por obras en acrílico sobre tela y algunas esculturas producidas sobre una base de impresión 3D para reflejar, como tema central, la falsa libertad y el control invisible.



### Exposición de Pedro Calapez: "Con una nube en el medio"

Galería Fernando Pradilla  
Del 22 de octubre al  
12 de diciembre

ENTRADA GRATUITA

El artista portugués Pedro Calapez presenta la exposición "Con una nube en el medio". Se trata de una muestra formada por una selección de sus trabajos más recientes sobre lienzo, papel y aluminio.

## Literatura

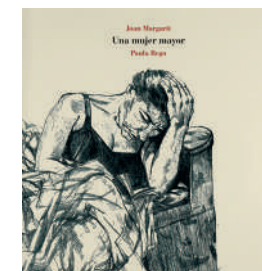


### Encuentros con la literatura: Rui Lage. Presentación del libro "Lo invisible"

Librería Rafael Alberti  
15 de diciembre, 19h

SESIÓN ONLINE

El escritor portugués Rui Lage descubre en esta novela, traducida al español por Juan Ramón Santos y editada por La Umbría y la Solana, a un nuevo y fascinante Fernando Pessoa, entre lo poético y lo rocambolesco, el desasosiego cósmico y el encantamiento telúrico, la conmoción de lo visible y la búsqueda de lo invisible.



### Jornada abierta de "Portugal y La Cama Sol: un idilio artístico"

Sesión online. Plataforma a definir

12 de noviembre, 18h

ENTRADA GRATUITA

Bajo el nombre "un idilio artístico" en estas jornadas se abordará la estrecha relación entre artistas y autores portugueses, como Fernando Pessoa, Eugénio de Andrade y Paula Rego y la editorial La Cama Sol, con sus poetas y artistas. Participarán Javier Santiso (editor y fundador de La Cama Sol); Miguel Losada y Soledad Sevilla así como Alberto Bañuelos.

# Programación Madrid

septiembre / diciembre 2020



## Literatura



### Encuentros con la literatura: José Luís Peixoto. Presentación del libro "El camino imperfecto"

Librería Rafael Alberti  
18 de noviembre, 19h

#### SESIÓN ONLINE

Uno de los autores portugueses más premiados, José Luís Peixoto, presentará "El camino imperfecto", una obra en la cual el autor aprovecha la sabiduría que se desprende de los ámbitos más elementales de la vida.



### Presentación monográfico de la revista cultural TURIA en homenaje a Lidia Jorge

Instituto Cervantes de Madrid  
19 de noviembre, 19.30 h

ENTRADA GRATUITA

La revista cultural TURIA rinde un merecido homenaje a la escritora Lidia Jorge, ganadora del premio literario de la Feria del Libro de Guadalajara 2020, a través de un monográfico de más de 150 páginas de textos inéditos. Se pretende así revalorizar y fomentar el interés de su obra como una de las más relevantes de la literatura portuguesa y europea contemporánea. **La propia escritora estará presente durante el acto.**



ACTIVIDAD DESTACADA



### Encuentros con la literatura. Presentación de "Cartas Portuguesas", por el profesor Falcão

Instituto Cervantes  
Fecha por confirmar

ENTRADA GRATUITA

En 1669 aparecía en París un pequeño volumen, "Cartas Portuguesas", con las 5 misivas que Mariana Alcoforado (monja portuguesa del Convento de Beja, Algarve) escribió al conde Chamilly. Una cartas que han pasado a la historia como un verdadero breviario de amor.



### Encuentros con la literatura, con Lidia Jorge

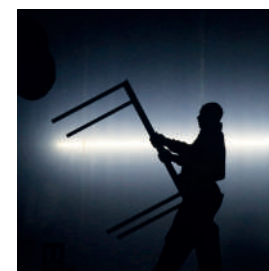
Librería Rafael Alberti  
10 de diciembre, 19h

ENTRADA GRATUITA

Es una de las escritoras más destacadas de Portugal y algunas de sus obras tales como "Estuario", "La costa de los murmullos" o "El jardín sin límites" han sido traducidas al castellano.

Recientemente ganadora con el Premio de Literatura en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, realizará un encuentro para hablar de sus obras.

## Teatro



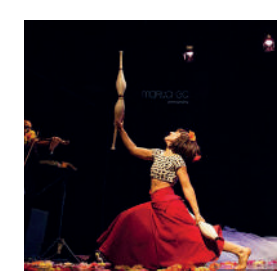
### Circular 2020. II Encuentro de Teatro Iberoamericano, con la representación de "Armazenados" por la compañía Teatro Art'Imagem

Centro Cultural Paco Rabal (Sala del Teatro)  
29 de octubre, 20h

ENTRADA GRATUITA

La compañía portuguesa Teatro Art'Imagem interpretará la obra "Armazenados", de David Desola, la cual parte de la situación de que en un almacén vacío nada es más legítimo que pensar que el stock son los propios empleados. Cuando éstos son relegados a la condición de mercancía, nos enfrentamos a una perversión evidente: sobre ellos gobiernan las leyes del mercado en lugar de las leyes laborales.

## Circo



### Documental FIRCO-Festival Iberoamericano de Circo, con la participación de Dulce Duca

Teatro Circo Price (Sala Trapecio)  
1 de diciembre, 20h

ENTRADAS POR INVITACIÓN

El Festival se reinventa y se presenta en un documental sobre cinco artistas iberoamericanos, entre ellos Dulce Duca.

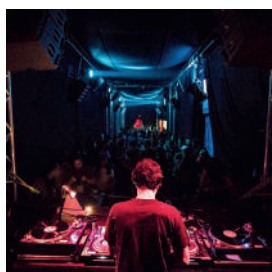
En él conoceremos sus ilusiones, trabajo diario y reflexiones sobre el circo y el mundo que nos rodea. Y nos acercaremos a lugares emblemáticos de la ciudad perfectos para alojar circo.



# Programación Madrid

septiembre / diciembre 2020

## Artes performativas



### Festival Flipas, con la participación de Jorge Caiado

Varios espacios en Madrid  
5 al 8 de noviembre

El Festival Flipas celebra este año su tercera edición con el objetivo de compartir con los jóvenes prácticas de cultura urbana, incidiendo en la pedagogía, el encuentro interdisciplinar de profesionales así como la relación entre creadores locales e internacionales. Destacarán la música, el graffiti y el *slam poetry*, aunque el vídeo y otras formas de expresión también estarán presentes.

El portugués Jorge Caiado participará en un encuentro con profesionales; impartirá un taller y hará una sesión como dj.

## Cine



### Proyección de la película "Francisca", de Manoel de Oliveira

Cine Doré- Filmoteca Española (Sala 1)  
13 de octubre, 20h

ENTRADA 3 EUROS

Se trata de una película dirigida por el cineasta portugués Manoel de Oliveira y restaurada por la Cinemateca Portuguesa. Está basada en la novela *Fanny Owen* (Agustina Bessa-Luís) y narra la historia de amor del escritor Camilo Castelo Branco por Fanny Owen, una muchacha de origen inglés que, por su parte, se enamora de un compañero, amigo y rival del escritor, José Augusto.



### Presentación y proyección de la película "Vitalina Varela", de Pedro Costa

Cineteca Matadero  
14 de octubre, 20h

ENTRADA 5 EUROS

Durante esta sesión, se proyectará la película "Vitalina Varela", dirigida por Pedro Costa y protagonizada por Vitalina Varela, Ventura e Isabel Cardoso, sobre una mujer caboverdiana que viaja a Portugal tres días después de que se haya celebrado el funeral de su marido. **Se contará con la presencia de Pedro Costa que presentará esta obra al público.**



### Programa especial con la cineasta portuguesa Regina Pessoa

Casa de América  
Luis Borges y Sala Ibercaja  
**CANCELADA**  
30 de noviembre, 18h

ENTRADA GRATUITA

La cineasta portuguesa Regina Pessoa será la protagonista de un acto que constará de una clase magistral, donde abordará su proceso creativo y las técnicas que utiliza en sus trabajos, y la proyección de varias de sus obras: "Tio Tomás, a contabilidade dos dias"; "Kali, o pequeno vampiro"; "História trágica com final feliz" y "A noite".

 **ACTIVIDAD DESTACADA**

## Y mucho más



### 14º Seminario Internacional "La Corte en Europa". La lucha por la hegemonía mundial. Entre política y religión: jesuitas, castellanos y portugueses

Semipresencial: Salón de Actos de la Facultad de Filosofía y Letras (UAM)/ TEAMS

22 y 23 de octubre, 10h

ENTRADA GRATUITA

Durante la segunda mitad del siglo XVI la Compañía de Jesús atravesó una grave crisis. Durante el generalato de Mercuriano y, sobre todo de Aquaviva, se esforzó en desarrollar sus principios e identidad, frente a las presiones de los grupos de poder de la Monarquía hispana y la Iglesia Católica.



# Programación otras sedes

septiembre / diciembre 2020



## Música

---

### SEVILLA

---

Concierto “100 años de Amália”, por Mário Pacheco y Diana Vilarinho  
Consulado General de Portugal; 15 de octubre

---

Festival de Guitarra de Sevilla – “Zeca” de Pedro Jóia  
Consulado General de Portugal; 22 de octubre

---

Festival de Fado de Sevilla 2020 – 100 Años de Amália  
Teatro Lope de Vega y Consulado General de Portugal; 19 de noviembre (Ana Moura);  
1 de diciembre (Fábia Rebordão) y 11 de diciembre (Cuca Roseta)

---

### BARCELONA

---

Voll Damm – Festival Internacional de Jazz de Barcelona.  
25 de octubre

---

Concierto de la Orquesta Jazz de Matosinhos  
CaixaForum; 25 de octubre

---

Festival Portugal Alive  
Sala Apolo; 5 de diciembre

---

Festival de Fado de Barcelona, con Cuca Roseta y Júlio Resende  
Sala Barts; 16 y 17 de noviembre

---

### EUROCIUDAD VALENÇA-TUI

---

8ª Edición del IKFEM (International Keyboard Festival & Masterclass) con la participación de la clarinetista y recitalista portuguesa Marta Xavier, entre otros jóvenes músicos portugueses  
Eurociudad Valença-Tui; del 2 al 11 de octubre

---

### LLEIDA

---

Festival de Fado de Lleida  
Café del Teatre; del 17 al 31 de octubre

---

Bévinda Maria Ferreira Galvau  
17 de octubre

---

Carolina Rimoli  
23, 24 y 31 de octubre

---

### VIGO

---

Programa Horizontes Múltiples. Conciertos: Galicia en Portugal y viceversa –  
Multiplensemble  
Conservatorio Superior de Música; 25 de octubre

---

### CÁCERES

---

Concierto de Fados en la Raya. “100 años de Amália”  
Casa de la Cultura de Valencia de Alcántara; 17 de octubre

---

Zeca de Pedro Jóia  
Teatro Alkázár Plasencia; 23 de octubre

---

# Programación otras sedes

septiembre / diciembre 2020



## Literatura

---

### OVIEDO

---

CICLO PORTUGAL Y ASTURIAS. LAZOS Y ABRAZOS

Salón de Actos Club Prensa Asturiana. Oviedo. Asturias

---

Mesa redonda “Asturias y Portugal: Vínculos de hermandad”

2 de octubre

---

“Diálogos con Lúcia Jorge”, entre la escritora portuguesa y Miguel Barrero

2 de octubre

---

Charla “Frontera de aire”, con Gabriel Magalhães y Xuan Bello

29 de octubre

---

Conferencia “Amor, pluralidad y simulación”, con el artista plástico portugués Pedro Proença

Fecha por determinar

---

Actividad musical “Saudade – Señardá”, con Margarida Soeiro (fadista), Daniel Gouveia (historiador e intérprete de fado) y Anabel Santiago

5 de noviembre

---

### PONTEVEDRA

---

Caminos de la Literatura Portuguesa en Galicia con la escritora Hélia Correia

Extensión Feria Cultural; 23 a 29 de noviembre de 2020

---

### BARCELONA

---

Conferencia de David Ferreira sobre “Poetas que Amália cantou” y proyección de la película – Festival de Fado de Barcelona 2020

Museu Marítim; 16 de noviembre

---

### VIGO

---

Presentación del libro de poesía, “ŽIŽEK VAI AO GINÁSIO”, de Tiago Alves Costa

Centro Cultural Portugués en Vigo; 17 de septiembre

---

XVI Grupo de Lectura – Homenaje a Agustina Bessa-Luís

Centro Cultural Portugués en Vigo; del 1 al 30 de octubre

---

### SEVILLA

---

Presentación de la obra “Autobiografía” del autor José Luís Peixoto

Feria del Libro de Sevilla, 29 de octubre

---

## Teatro

---

### CÁDIZ

---

Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz, con la representación de “Atlas” de Ana Borralho y João Galante, y “A Caminhada dos Elefantes” de Inês Barahona y Miguel Fragata

Gran Teatro Falla y Central Lechera; 23, 24 y 25 de octubre

---

### SANTIAGO DE COMPOSTELA

---

3er Programa “Dramaturxias itinerantes/Dramaturgias itinerantes” con la participación de la dramaturga y actriz portuguesa Cláudia Lucas Chéu y del Grupo de Teatro Amador del Centro Cultural Portugués en Vigo “Eu.Experimento”

Consello da Cultura Galega y la Escola Superior de Arte Dramática de Galiza; 10 y 11 de noviembre

---

# Programación otras sedes

septiembre / diciembre 2020



---

## VIGO

Presentación de la obra “Rottweiler”, por la compañía de Teatro do Noroeste  
Centro Dramático de Viana do Castelo en el Museo MARCO de Vigo; 26 de noviembre

---

## BADAJOS

Festival Internacional de Teatro de Badajoz  
Teatro López de Ayala

Compañía Teatro do Chapitô. Napoleón (o el complejo épico)  
17 de octubre

Compañía Teatro do Noroeste. O Gato Malhado e a Andorina Sinhá  
Centro Dramático de Viana. 23 de octubre

---

## Cine

---

### VIGO

9º Festival de Cine de Vigo “Primavera do Cine”. Participación lusófona con  
Leonor Teles, Margarida Lucas, Paulo Carneiro, Vado Vergara, Sol de Carvalho en  
la Sección Oficial, entre otros  
Auditorio de la ciudad de Vigo; del 15 al 20 de septiembre

---

### SEGOVIA

12ª edición del Festival WEIRD  
Segovia; del 28 de septiembre al 4 de octubre con participación portuguesa:

---

Conferencia “Share with: Spamflix” con Julia Duarte

---

Conferencia “Cómico y animación en Portugal” con Bruno Caetano

---

Presentación de proyectos:

---

O Casalinho do Diabo. (Jerónimo Rocha y João Miguel Real)

---

The Saskatoons. Evgenia Golubeva. Producido por Sardinha em Lata (proyecto de Serie)

---

Outsider: Depois da Vida. Desarrollado por Once a Bird (proyecto de Videojuego)

---

y la coproducción:

---

TROKERS, Nuestro futuro está en sus manos (Víctor Sevilla Galindo, “Mornigote”. Producida por Filmax, Vesper Productions. Coproducción España, Portugal) (proyecto de Serie)

---

### LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

---

Ibértigo. 18ª Muestra de Cine Iberoamericano  
Casa de Colón; 22 y 23 de octubre

# Programación otras sedes

septiembre / diciembre 2020



## *Y mucho más...*

---

### SEGOVIA

---

Festival Hay. Conferencia de Cristina Castel-Branco sobre “Jardines históricos y diseño contemporáneo”

Segovia 19 de septiembre

---

### SANTIAGO DE COMPOSTELA

---

5ª Edición “Premios aRi(t)mar de música y de poesía gallego-portuguesas”

Salón del Teatro de Santiago de Compostela; 26 de septiembre

---

### SEVILLA

---

Conferencia sobre los 200 años de las Revoluciones Liberales en España y Portugal, con los historiadores Manuel Moreno Alonso (Universidad de Sevilla) y Luís Alberto Alves (Universidad de Oporto)

Consulado General de Portugal; 8 de octubre

---

Exposición de pintura en el 90 aniversario del Pabellón de Portugal en la Exposición Iberoamericana de Sevilla de 1929

Consulado General de Portugal; 20 de octubre

---

3.ª edición de las Conferencias de Magallanes

Consulado General de Portugal; ~~26 y 27 de octubre~~ CANCELADO. Nuevas fechas por confirmar

---

### VIGO

---

Exposición en la 22ª Bienal Internacional de Arte de Cerveira – “De casa para um mundo”

Centro Cultural Portugués en Vigo; del 8 al 30 de octubre

---

Exposición “La imagen del Duero en las postales turísticas” con la Universidad de Trás-os-Montes y Alto Douro (UTAD) y la Universidad de Santiago de Compostela

Centro Cultural Portugués en Vigo; del 2 al 30 de noviembre

---

### A CORUÑA

---

“Festival Internacional de Arte y Audiovisual Intersección”, con participación portuguesa de la artista y cineasta Tatiana Macedo

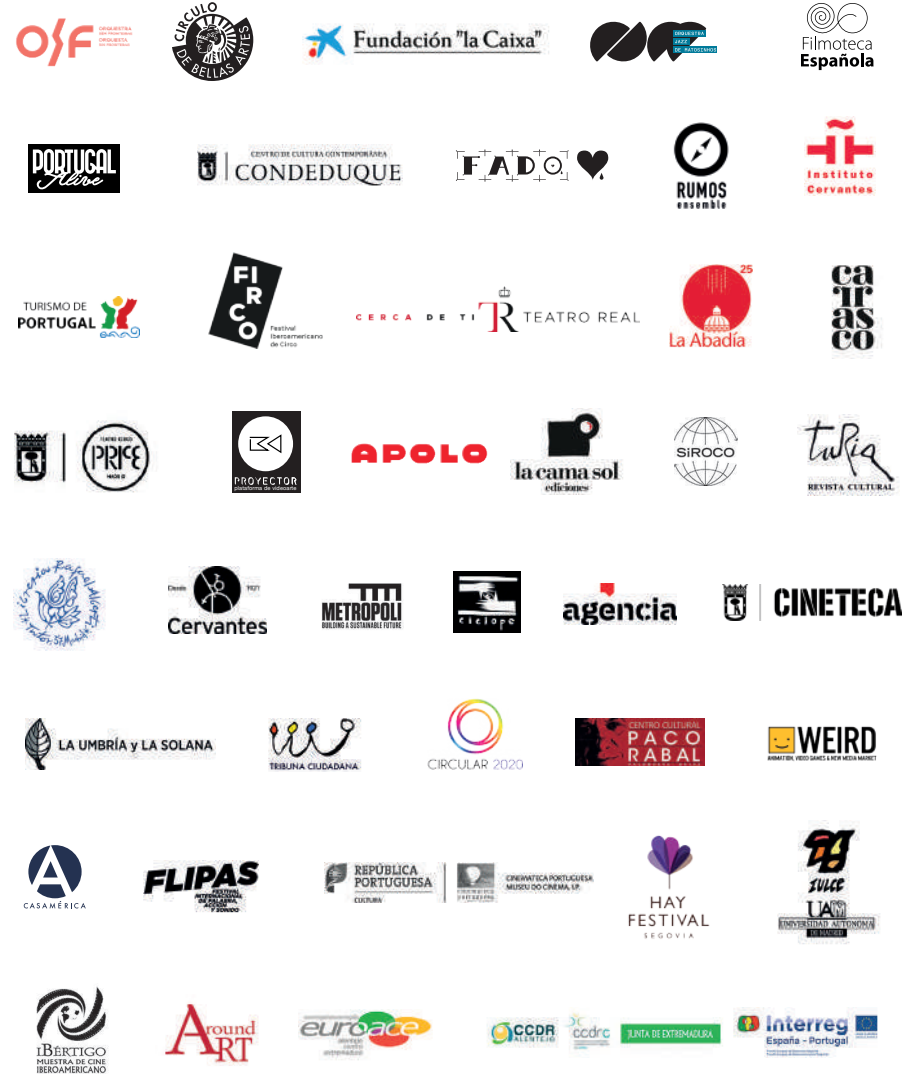
Fundación Seoane; del 28 de octubre al 1 de noviembre

---

ORGANIZAN:



COLABORAN:





[www.culturaportugal.com](http://www.culturaportugal.com)